

## על הספר: לוויתן ברוח

מחברים: מחבר/ת: באר, חיים
סימן מדף: באר
מספר מיון: ס
משפט אחריות: חיים באר ; עורך: חיים וייס ; אחרית דבר מאת דן מירון
מדיה: ספרים
סוג: ספרות יפה
עמודים: 303 עמודים
גובה: 21 ס"מ
מוציאים לאור: עם עובד מקום הוצאה: בני ברק
שנת הוצאה: 2026
מסת"ב: 9789655801705
מס. המרכז לספריות וספרות: 26-1079
שפה: עברית
תאריך קטלוג: 16/06/2026
מילות מפתח: ספרות יידיש, ספרות של ימי הביניים, תרבות יהודית בתפוצות

### תקציר:

"כנראה שבגרמניה מישהו חייב תמיד להתעופף באוויר", חלפה בי מחשבה, "בברלין היו אלה מלאכים, ואילו כאן, על גדת הדנובה, זהו לוויתן שמקיא ממעיו נביא". לוויתן ברוח מזמין את הקוראים למסע מרתק, בזמן ובמרחב, הכורך, כדרכו של חיים באר, את הספרותי וההיסטורי. ראשיתו של המסע בספרון צהוב כריכה שהתגלה לפני כארבעים שנה בחנות יד שנייה בירושלים, חבוי בין דפיו המתפוררים של ספר עברי עתיק. תוכנו של אותו ספרון מוציא את הגיבור למסע לעיר ימיבינימית רבתימסתורין בגרמניה, על גדות הדנובה, שמכותלי הקתדרלה שלה מקדמות את פני העוברים ושבים נחרותיה של "חזירת היהודים" האנטישמית המגולפת באבן, ומקירות בתיה עוד בוקעות זעקותיהן האיכלמות של המצבות היהודיות שנבזזו מבית העלמין הקדום והוקעו עליהם לדיראון עולם. זהו מסע אל הוויית חיה של אחת הקהילות היהודיות העתיקות והמפוארות שהתקיימה מאות שנים על אדמת גרמניה, עד גירושיה בשנת 1519. המסע לגרמניה העומד בבסיס הרומן כרוך במסע ספרותי אל עולמו של אחד מגדולי סופרי היידיש במאה העשרים – יוסף אופאטושו. יצירתו החדשה של חיים באר מפתיעה ושונה מכל מה שכתב עד היום. את הספר חותמת אחרית דבר מעמיקה ומאירה עיניים מפרי עטו של חוקר הספרות פרופ' דן מירון. -- מהכריכה האחורית.