

על הספר: יפה נורא : אמנות, שאלות ותשובות וימי מלחמה

מחברים: מחבר/ת: גרבוז, יאיר

סימן מדף: גרב

מספר מיון: 750.92(9)

משפט אחריות: יאיר גרבוז ; עורכת: תרצה פלור

מדיה: ספרים

סוג: ספר עיון

עמודים: 357 עמודים

גובה: 21 ס"מ

מוציאים לאור: יצירה עברית - הוצאה לאור מיסודה של עברית מקום הוצאה:

ראשון לציון

שנת הוצאה: 2025

מסת"ב: 9789659318766

מס. המרכז לספריות וספרות: 26-0910

שפה: עברית

תאריך קטלוג: 06/05/2026

מילות מפתח: אמנות, ביקורת (פילוסופיה), ציור, ציירים, תרבות

תקציר:

האמן, המשורר והסופר האגדי יאיר גרבוז הודיע חגיגת לעולם שהוא חוזר לכתוב וביקש מכל בני משפחתו ומכריו לשאול אותו שאלות, ככל העולה על רוחם. התוצאה היא "יפה נורא", שכשמו כן הוא, ספר שאלות ותשובות מקסים שבו השאלות החביבות והיצירתיות (סבא, למה אתה מצייר אנשים מכוערים?) הן רק נקודת מוצא לדיון אינטלקטואלי מזהיר בכל מה שהוא אמנותי ובעצם, בכל מה שהוא אנושי. שאלה ששאלה מרגלית: למה בעיניך רמברנדט הוא צייר ענק? תשובתי: ככה. זהו הקטע הכי מינימליסטי שכתבתי בחיי. כיוון שאינני מינימליסט, מיד הרחבתי: הוא הצייר היחיד שהגוף שהוא מצייר לא נראה צבע. הוא מצייר עם חומרי ההזדקנות. ציור של רמברנדט יכול לקבל הרעלת דם. אפשר לאיים עליך באי בודד? איפה אתה ואיפה הבינה המלאכותית? ממה אתה לוקח הכי הרבה רעיונות? אתה יכול להגדיר את עצמך כאמן פוליטי? כשיוצאים לטבע לאן חוזרים? סבא, למה האנשים שאתה מצייר מכוערים כל כך? "יפה נורא", ספרו התשיעי של גרבוז, פורש מניפה של שאלות ותשובות על אמנות ועל פוליטיקה, על יצירה ועל חברות, על עבר ועתיד, על צער ועל יופי ועל כל מה שהוא חיינו כאן מאז ולתמיד. יאיר גרבוז, צייר, סופר, עיתונאי ומורה, אמן פורץ דרך שההומור נר לרגליו, הודיע שהוא כותב שוב, וביקש שישאלו אותו שאלות. ובעוד מלחמת 7 באוקטובר מועכת את הלב, הוא ביקש מפלט בחיפוש תשובות. -- מאתר ההוצאה.